

Lesbeschrijving en kopieerbladen
Kinderboekenweek 2016
voor altijd jong!



Super stellen

Dichten Doen: voor opa & oma!

Doel: De leerlingen leren een persoonlijk gedicht voor hun opa of oma te schrijven.

Samenvatting	Tijdsplanning	Materialen
Instructie	10 minuten	
Uitdelen kopieerblad	5 minuten	Kladblad en kopieerblad voor opa & oma
Start schrijven	30 minuten	
Spelling Spieker & netversie	30 minuten	
Afronding	5 minuten	

Werkwijze

• Instructie:

Draag het volgende gedicht voor (afkomstig uit de gedichtenbundel in je hoofd kun je alles van Theo Olthuis) :

“Frinkel Frinkel, o Frinkel
Met je zwabberende benen,
Je ene oog te hoog,
Je scheve neus kapot
In je buik een scheurtje
En dat rare Frinkelgeurtje...
Frinkel-de-pinkel,
Niet te koop In een speelgoedwinkel
Woont nergens anders

Dan bij mij.“

Waar gaat dit gedicht over? Wat zou Frinkel kunnen zijn? (een knuffel, een hond etc) Wat voelt de dichter voor Frinkel? Nergens vertelt de dichter dat hij/zij van Frinkel houdt. Maar je merkt het toch “tussen de regels door”. Als je van iemand houdt dan hebben we daar een heleboel woorden voor: iemand is lief, bijzonder, schattig, aardig of mooi. Wij gaan nu een gedichtje schrijven zonder dat we deze woorden gebruiken. We schrijven dit gedicht voor opa of oma (hier kan natuurlijk ook een ander bijzonder persoon of dier voor worden ingevuld).

U schrijft hiervoor de volgende vragen op het bord:

- Wat is het opvallendst aan het uiterlijk (een grote bos grijze krullen, grote bruine ogen)
- Opvallende beweging (trilhanden, met de handen in de zij staan, op de knieën tikken)
- Opvallend geluid (neus ophalen, zuchten, stopwoordje als: asjemenou)
- Ruikt naar (bloemen, shampoo, kattenvoer)
- Voelt/voelt als (zacht en warm, als schuurpapier)
- Hoe zijn jullie samen/bij elkaar (bv samen koken in de keuken, samen spelletjes bij de bank)

De kinderen maken een gedicht van ongeveer acht regels waarin ze laten zien hoe aardig ze die ander vinden. Ze mogen alleen de woorden ‘lief’ en ‘aardig’ niet gebruiken. De lezer moet dit vanzelf merken!

•**Start schrijven:**

De kinderen beantwoorden de vragen op het kladblad met meerdere antwoorden. Vervolgens maken ze zinnen korter en herhalen ze iets (bv een naam of eigenschap). Het is ook knap als ze iets van klankherhaling kunnen toepassen zoals bijvoorbeeld beginrijm (de kat krabt de krullen...) of eindrijm (ogen-gebogen)

•**Spelling Spieker:**

Kijk met de kinderen in deze les naar het vergeten van de aangeleerde hoofdletters, woorden en punten. U kunt bij deze les de reeds aangeboden pictogrammen ophangen. De kinderen schrijven de netversie op het kopieerblad voor opa en/of oma.

•**Afronding:**

De kinderen lezen hun gedicht voor of laten het door een ander (u of klasgenoot) voorlezen. Kunnen de andere kinderen raden welke gevoelens worden uitgedrukt? Door welke woorden? Natuurlijk is het leuk wanneer de kinderen het aan opa en/of oma voordragen!



Deze stelles wordt u aangeboden door KlasseKist onderwijsmaatmateriaal. KlasseKist is een jonge onderneming voor en door de onderwijspraktijk. Wij vervaardigen materialen die direct inzetbaar zijn. Zo hebben we het afgelopen jaar de spelling- en schrijfmethode Super Spellen & Stellen uitgebracht.

Kijk ook eens op de website www.klassekist.nl voor de materialen van 'Dichten? Doen!', 'Makkelijk Mandjeslezen' of 'Samen Sociaal'. Bij iedere bestelling in de maand oktober ontvangt u een set van 10 leesvensters cadeau! Mail naar info@klassekist.nl en bestel.

Wat is het opvallendst aan het uiterlijk (een grote bos krullen, grote bruine ogen):

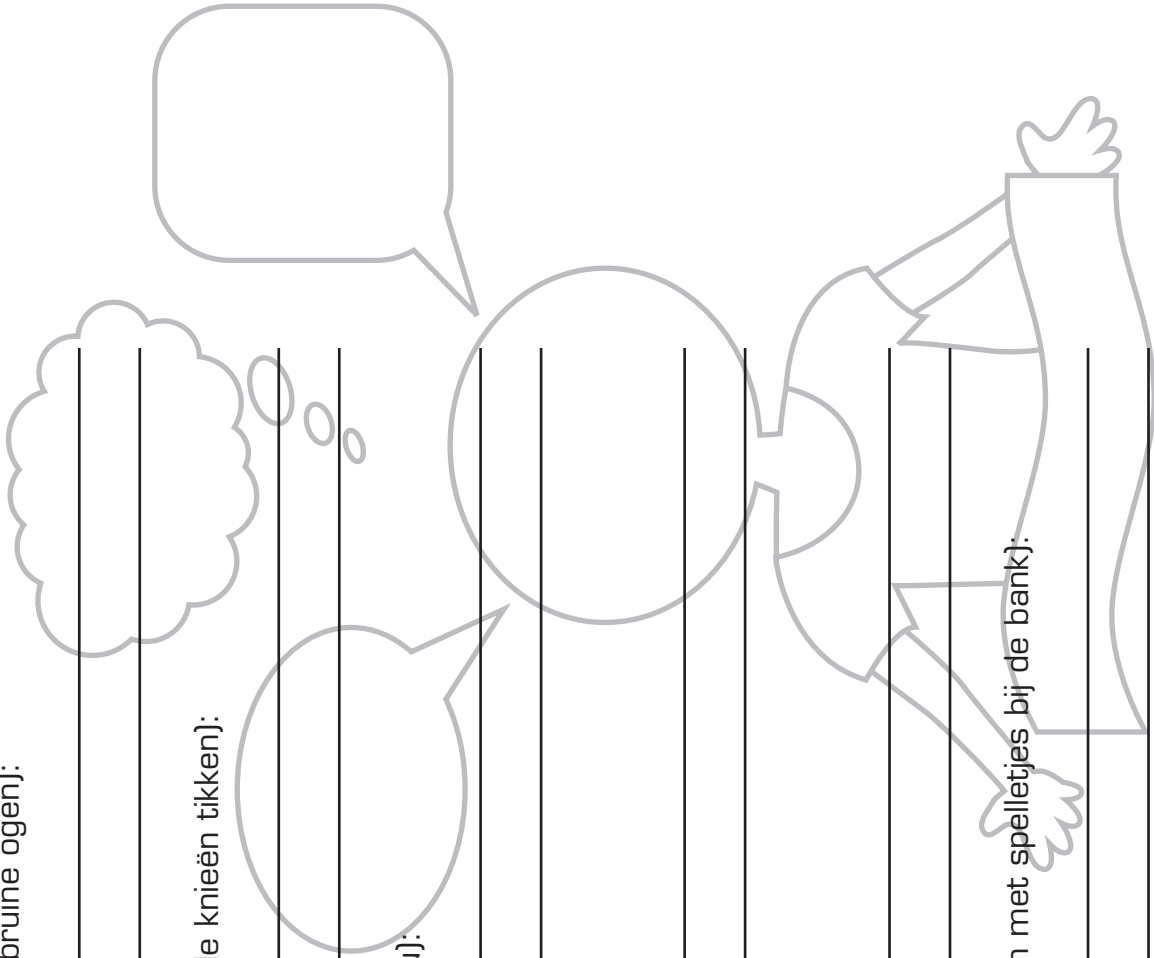
Opvallende beweging (trilhanden, met de handen in de zij staan, op de knieën tikken):

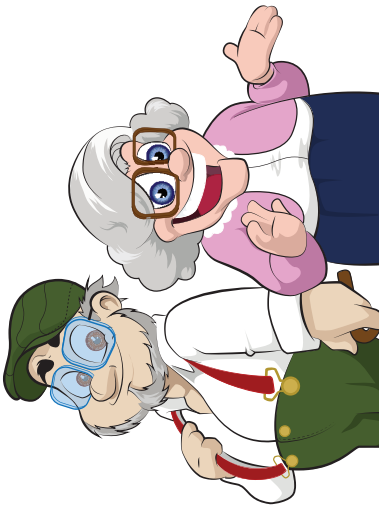
Opvallend geluid (neus ophalen, zuchten, stopwoordje als: asjemenou):

Ruikt naar (bloemen, shampoo, kattenvoer):

Voelt/voelt als (zacht en warm, als schuurpapier):

Hoe zijn jullie samen/bij elkaar (bv samen koken in de keuken, samen met spelletjes bij de bank):





A large, light gray, heart-shaped area with horizontal lines, intended for writing a poem or story.